



DIREZIONE CULTURA E SPORT
Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi

**VERBALE N. 2 DEL 03/07/2025
DELLA COMMISSIONE DI VALUTAZIONE "AUTUNNO FIORENTINO 2025".**

Il giorno **tre (3) luglio 2025**, alle **ore 11:20**, presso la sede della Direzione Cultura e Sport, in Firenze, Via Giuseppe Garibaldi n. 7, si è riunita la Commissione di valutazione nominata con Determinazione Dirigenziale n. 4537 del 19/06/2025 composta da:

- Presidente **Dott. Otello Cini**
Dirigente della Direzione Gare, Contratti e Espropri della Città Metropolitana di Firenze
- Membro **Dott.ssa Elisabetta Carlini**
Funzionario Bibliotecario della Direzione Cultura e Sport del Comune di Firenze
- Membro **Dott. Alberto Fontanarosa**
Funzionario Amministrativo della Direzione Cultura e Sport del Comune di Firenze

Le funzioni di segreteria e verbalizzazione delle sedute della Commissione sono assegnate alla Dott.ssa Martina Cento – Funzionario Amministrativo della Direzione Cultura e Sport.

Con riferimento alla proposta progettuale dell'Associazione Orchestra da Camera Fiorentina, codice progetto AF1, il Presidente dà atto che il Responsabile del Procedimento, con nota prot. n. 263250 del 03/07/2025, ha dichiarato ammissibile la proposta progettuale con la seguente prescrizione *"i due eventi ubicati in area inleggibile non dovranno essere considerati dalla Commissione ai fini della valutazione di merito della proposta progettuale"*.

La Commissione, preso atto di quanto comunicato dal Responsabile del Procedimento, prosegue nella valutazione di merito delle seguenti proposte progettuali ed esprime le proprie valutazioni, come risultanti dal prospetto dettagliato delle valutazioni, allegato quale parte integrante del presente verbale:

- (a) Associazione Orchestra da Camera Fiorentina, identificativo n. 4202, codice progetto AF1;
- (b) Fondazione Fabbrica Europa per le Arti Contemporanee, identificativo n. 4174, codice progetto AF12;
- (c) Associazione Culturale La Macchina del Suono, identificativo n. 4207, codice progetto AF13;
- (d) Compagnia Teatrale Krypton s.c.r.l., identificativo n. 4230, codice progetto AF14;
- (e) Aria Network Culturale, identificativo n. 4237, codice progetto AF15;
- (f) Il Teatro delle Donne E.T.S., identificativo n. 4231, codice progetto AF16.

Il Presidente dichiara conclusi i lavori.

Dopo aver richiamato il contenuto degli artt. 12 e 13 dell'Avviso, la Commissione formula, sulla base del punteggio conseguito, le graduatorie dei progetti ammissibili e finanziabili, ammissibili ma non finanziabili per mancanza di risorse e l'elenco dei progetti non ammessi per punteggio inferiore alle soglie minime previste dal presente Avviso.

L'ordine delle proposte viene definito in ordine decrescente.

La Commissione rileva quanto segue:

- l'Associazione Music Pool e l'Associazione Teatri d'Imbarco hanno riportato entrambe un punteggio totale di 68 punti;
- l'Associazione Orchestra da Camera Fiorentina e l'Associazione Toscana Classica hanno riportato entrambe un punteggio totale pari a 62 punti.

Considerato che, l'Associazione Music Pool e l'Associazione Teatri d'Imbarco hanno entrambe riportato il medesimo punteggio al criterio di valutazione n. 1, così come le Associazione Orchestra da Camera Fiorentina e Toscana Classica, si procede al sorteggio mediante estrazione casuale, al fine del loro collocamento in graduatoria, così come previsto nell'Avviso.

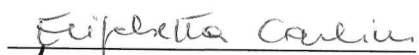
La Commissione incarica la Dott.ssa Martina Cento, Segretaria verbalizzante, di curarne la trasmissione al Servizio Eventi, Biblioteche e Archivi, unitamente ai verbali delle sedute.

I lavori della Commissione terminano alle **ore 12:15**.

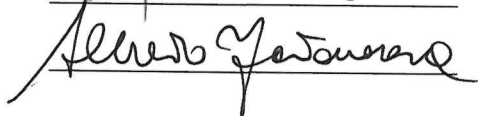
Presidente – Dott. Otello Cini



Membro – Dott.ssa Elisabetta Carlini



Membro – Dott. Alberto Fontanarosa



La Segretaria verbalizzante

Dott.ssa Martina Cento



AUTUNNO FIORENTINO 2025 – PROSPETTO PUNTEGGI

SOGGETTO PROPONENTE	AF	NUMERO IDENTIFICATIVO	TITOLO PROPOSTA	QUARTIERI COINVOLTI					CRITERI DI VALUTAZIONE – COEFFICIENTI 0 a 1						PUNTEGGI						PUNTEGGIO TOTALE / 100
				1 – FUORI CENTRO UNESCO	2	3	4	5	CRITERIO 1. Caratteristiche del progetto con riferimento al radicamento dell'iniziativa sul territorio e alla qualità artistica	CRITERIO 2. Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica	CRITERIO 3. Perseguimento delle finalità di inclusione e coesione sociale nelle aree di intervento e rivitalizzazione sociale e culturale del contesto urbano di riferimento e impatto socioeconomico sul territorio del progetto	CRITERIO 4. Sostenibilità del progetto, ivi comprese le eventuali ricadute socio-economiche sul territorio del progetto, anche in termini di connessione con il patrimonio culturale	CRITERIO 5. Attitudine al coinvolgimento del pubblico nel territorio e accessibilità	CRITERIO 6. Sinergie con soggetti pubblici e privati	1) max 25	2) max 15	3) max 20	4) max 15	5) max 15	6) max 10	
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	1	4202	"Note d'Autunno: Concerti gratuiti nei quartieri di Firenze"	x			x	x	0,4	0,8	0,8	0,6	0,6	0,6	10	12	16	9	9	6	62
FONDAZIONE FABBRICA EUROPA PER LE ARTI CONTEMPORANEE	12	4174	Oltre le mura Beyond the walls comunità corpo suono natura	x	x		x	x	0,8	0,6	0,8	0,4	0,4	0,4	20	9	16	6	6	4	61
LA MACCHINA DEL SUONO ASSOCIAZIONE CULTURALE	13	4207	Le voci degli altri - Drammaturgie dell'immigrazione dal racconto al palco	x	x	x	x	x	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	15	9	12	9	9	6	60
COMPAGNIA TEATRALE KRYPTON S.C.R.L.	14	4230	Anatomia del conflitto	x	x	x	x	x	0,8	0,4	0,6	0,6	0,8	0,4	20	6	12	9	12	4	63
ARIA NETWORK CULTURALE	15	4237	Vento multiforme	x	x	x	x	x	0,6	0,6	0,8	0,6	0,6	0,8	15	9	16	9	9	8	66
IL TEATRO DELLE DONNE ETS	16	4231	Azioni di contrasto alla violenza di genere: l'educazione sentimentale – la maternità	x	x		x	x	0,8	0,6	0,6	0,6	0,4	0,6	20	9	12	9	6	6	62

EC
PO
PO

AUTUNNO FIORENTINO 2025 – dotazione finanziaria Euro 582.056,06 – GRADUATORIA

SOGGETTO PROPONENTE	AF	NUMERO IDENTIFICATIVO	TITOLO PROPOSTA	QUARTIERI COINVOLTI				CRITERI DI VALUTAZIONE – COEFFICIENTI 0 a 1						PUNTEGGI						CONTRIBUTO RICHIESTO	AMMESSO / NON AMMESSO	COSTO TOTALE PROGETTO	PERCENTUALE DI COFINANZIAMENTO	IMPORTO CONTRIBUTO IN FUNZIONE DEL PUNTEGGIO	CONTRIBUTO ASSEGNABILE	CONTRIBUTO ASSEGNATO	ESITO		
				1 – FUORI CENTRO UNESCO	2	3	4	5	CRITERIO 1. Caratteristiche del progetto con riferimento al radicamento dell'iniziativa sul territorio e alla qualità artistica	CRITERIO 2. Congruità economica e coerenza delle voci di spesa e del costo complessivo del progetto rispetto alla proposta artistica	CRITERIO 3. Perseguimento delle finalità di inclusione e coesione sociale nelle aree di intervento e rivitalizzazione sociale e culturale del contesto urbano di riferimento e impatto socioeconomico sul territorio del progetto	CRITERIO 4. Sostenibilità del progetto, ivi comprese le eventuali ricadute socio-economiche sul territorio del progetto, anche in termini di connessione con il patrimonio culturale	CRITERIO 5. Attitudine al coinvolgimento del pubblico nel territorio e accessibilità	CRITERIO 6. Sinergie con soggetti pubblici e privati	1) max 25	2) max 15	3) max 20	4) max 15	5) max 15									6) max 10	PUNTEGGIO TOTALE / 100
CATALYST ETS	8	4210	FREEDOM 25 percorsi di teatro civile seconda edizione	x	x	x	x	x	0,8	0,6	0,8	0,6	0,6	0,6	20	9	16	9	9	6	69	€ 50.000,00	AMMESSO	65.900,00 €	65%	€ 42.835,00	42.835,00 €	42.835,00 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
STAZIONE UTOPIA SOC. COOP. A R.L. - IMPRESA SOCIALE	3	4217	Komorebi, una rassegna d'autunno	x	x	x	x	x	0,6	0,8	0,8	0,6	0,6	0,8	15	12	16	9	9	8	69	€ 50.000,00	AMMESSO	76.150,00 €	65%	€ 49.497,50	49.497,50 €	49.497,50 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
ASSOCIAZIONE MUSIC POOL	4	4205	Musica da abitare IV edizione	x	x	x	x	x	0,8	0,8	0,6	0,6	0,6	0,6	20	12	12	9	9	6	68	€ 50.000,00	AMMESSO	70.070,00 €	65%	€ 45.545,50	45.545,50 €	45.545,50 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
TEATRI D'IMBARCO ETS	5	4224	ReSTART ! L'arte che resiste.	x	x	x	x	x	0,8	0,6	0,8	0,4	0,6	0,8	20	9	16	6	9	8	68	€ 50.000,00	AMMESSO	63.000,00 €	65%	€ 40.950,00	40.950,00 €	40.950,00 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
FONDAZIONE ORCHESTRA REGIONALE TOSCANA - ORT	9	4234	Musica Diffusa 2025	x	x	x	x	x	0,8	1	0,8	0,4	0,4	0,4	20	15	16	6	6	4	67	€ 50.000,00	AMMESSO	140.250,00 €	65%	€ 91.162,50	50.000,00 €	50.000,00 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
ARIA NETWORK CULTURALE	15	4237	Vento multiforme	x	x	x	x	x	0,6	0,6	0,8	0,6	0,6	0,8	15	9	16	9	9	8	66	€ 50.000,00	AMMESSO	65.700,00 €	65%	€ 42.705,00	42.705,00 €	42.705,00 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
COMPAGNIA TEATRALE KRYPTON S.C.R.L.	14	4230	Anatomia del conflitto	x	x	x	x	x	0,8	0,4	0,6	0,6	0,8	0,4	20	6	12	9	12	4	63	€ 50.000,00	AMMESSO	64.000,00 €	65%	€ 41.600,00	41.600,00 €	41.600,00 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
IL TEATRO DELLE DONNE ETS	16	4231	Azioni di contrasto alla violenza di genere: l'educazione sentimentale – la maternità	x	x				0,8	0,6	0,6	0,6	0,4	0,6	20	9	12	9	6	6	62	€ 50.000,00	AMMESSO	63.000,00 €	65%	€ 40.950,00	40.950,00 €	40.950,00 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
ASSOCIAZIONE CULTURALE TEATRO PUCCINI	7	4152	Visioni (seconda edizione)	x					0,6	1	0,4	0,6	0,6	0,6	15	15	8	9	9	6	62	€ 30.000,00	AMMESSO	65.000,00 €	65%	€ 42.250,00	30.000,00 €	30.000,00 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
ASSOCIAZIONE ORCHESTRA DA CAMERA FIORENTINA	1	4202	"Note d'Autunno: Concerti gratuiti nei quartieri di Firenze"	x					0,4	0,8	0,8	0,6	0,6	0,6	10	12	16	9	9	6	62	€ 50.000,00	AMMESSO	75.600,00 €	65%	€ 49.140,00	49.140,00 €	49.140,00 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
ASSOCIAZIONE TOSCANA CLASSICA	2	4180	Sinfonie di Quartiere. L'Orchestra Toscana Classica nei quartieri di Firenze – Autunno Fiorentino 2025	x	x				0,4	0,8	0,8	0,6	0,6	0,6	10	12	16	9	9	6	62	€ 50.000,00	AMMESSO	72.000,00 €	65%	€ 46.800,00	46.800,00 €	46.800,00 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
FONDAZIONE FABBRICA EUROPA PER LE ARTI CONTEMPORANEE	12	4174	Oltre le mura Beyond the walls comunità corpo suono natura	x	x				0,8	0,6	0,8	0,4	0,4	0,4	20	9	16	6	6	4	61	€ 50.000,00	AMMESSO	66.300,00 €	65%	€ 43.095,00	43.095,00 €	43.095,00 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
ASSOCIAZIONE FILHARMONIE	11	4232	Sinfonia di vibrazioni (III edizione): Percorsi di accessibilità e ecologia acustica attraverso la musica.		x	x	x	x	0,6	0,8	0,6	0,6	0,6	0,4	15	12	12	9	9	4	61	€ 50.000,00	AMMESSO	65.000,00 €	65%	€ 42.250,00	42.250,00 €	42.250,00 €	AMMISSIBILE E FINANZIABILE
LA MACCHINA DEL SUONO ASSOCIAZIONE CULTURALE	13	4207	Le voci degli altri - Drammaturgie dell'immigrazione dal racconto al palco	x	x	x	x	x	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	0,6	15	9	12	9	9	6	60	€ 48.000,00	AMMESSO	63.000,00 €	60%	€ 37.800,00	37.800,00 €	16.688,06 €	AMMISSIBILE E PARZIALMENTE FINANZIABILE
CHILLE DE LA BALANZA SOC. COOP.	10	4172	UMANI – Viaggio tra Arte Irregolare, Memoria e Visioni		x	x	x		0,4	0,6	0,6	0,4	0,6	0,6	10	9	12	6	9	6	52	€ 50.000,00	NON AMMESSO	75.000,00 €	0%	€ 0,00	0,00 €	- €	NON AMMESSO

Handwritten signatures and initials.